

Pressemitteilung, 10. Juni 2020

KONZERTE VOR DEN FENSTERN DER STADT

Star-Organist Cameron Carpenter setzt erfolgreiche Konzert-Tour vor Seniorenheimen deutschlandweit fort



Cameron Carpenter, Foto: Dovile Sermokas

Der einzige Weltstar unter den klassischen Organisten, der in Berlin lebende US-Amerikaner Cameron Carpenter, spielt **ab 30. Juni** 40 Konzerte vor Seniorenheimen und sozialen Einrichtungen – auf der Ladefläche eines LKW.

TOURDATEN

30.06. Stuttgart	04.07. Hannover
01.07. Herzogenrath	05.07. Region Rendsburg
02.07. Gronau	06.07. Neubrandenburg
03.07. Schaumburg	07.07. Barnim Uckermark

DAS MUSIKFORMAT IN CORONA-ZEITEN

Koordiniert wird diese einzigartige Konzertreihe vom **Bündnis der Bürgerstiftungen Deutschlands**, durchgeführt von Bürgerstiftungen vor Ort. Nicht Festivals und kommerzielle Veranstalter ermöglichen im Sommer 2020 vielen Menschen ein Musikerlebnis, sondern für das Gemeinwohl engagierte Menschen. In zahllosen (Kleinst-)Veranstaltungen von Bürgerstiftungen haben Musiker*innen aller Stilrichtungen bereits vielen tausend Menschen Live-Musikmomente geschenkt.

„Mich haben die ‚Konzerte vor den Fenstern‘ in Berlin sehr begeistert. Sie entsprechen genau unserer Haltung, solidarisch für das Gemeinwohl und füreinander aktiv zu sein. Es freut mich sehr, dass Bürgerstiftungen in ganz Deutschland die Fortführung dieser besonderen Tournee von Cameron ermöglichen.“ – **Ulrike Reichart** (Leiterin des „Bündnis der Bürgerstiftungen Deutschlands“ im Bundesverband Deutscher Stiftungen)

„All you need is Bach!“ lautet Carpenters Motto – und so wird er an acht Tagen vor Seniorenheimen und Krankenhäusern u.a. aus den berühmten „Goldberg“-Variationen spielen und jenen eine Abwechslung bereiten, die besonders unter der Isolation zu leiden haben: alte und kranke Menschen.

In Zeiten von Corona erklingt Musik nicht in den Konzertsälen. Carpenter betont aber, dass gute Musik vor allem live gehört und erlebt werden muss. Mit „Konzerten vor den Fenstern“ erreicht der Grammy-nominierte Organist die Menschen an ihren Fenstern, auf Balkonen – und damit zuhause. Der LKW ist seine Bühne und erlaubt ihm, sein Publikum zu besuchen.



Cameron Carpenter, Foto: Dovile Sermokas

MUSIK FÜR ISOLIERTE MENSCHEN

„Die Menschen, für die ich auf dieser Tournee spiele, können schon in normalen Zeiten meist nicht ins Konzert gehen. Unter Corona leiden sie besonders und verdienen definitiv ein kleines Extra. Ich genieße es, auf dem LKW unter freiem Himmel zu spielen und Bachs Musik mit diesen Menschen zu teilen. Corona beeinträchtigt unser Leben auf sehr unterschiedliche Weise. Wir sollten füreinander da sein und uns unterstützen – die Bürgerstiftungen machen es vor. Dankbar bin ich schon jetzt, denn ich spiele Konzerte, was zurzeit nur ganz wenigen Musikern möglich ist.“ – **Cameron Carpenter**

Entwickelt wurden die „Konzerte vor den Fenstern der Stadt“ vom Musikdramaturgen Christian Reichart, der bereits über 100 „Konzerte vor den Fenstern“ in Berlin, Zürich und Basel initiierte.

ACHTUNG! Um Menschenansammlungen zu vermeiden, werden die Konzertorte nicht vorab bekannt gegeben. Journalist*innen wenden sich an:

Alexandra Saheb | ARTPRESS – Ute Weingarten

+49 (0) 30 4849 6350 | +49 (0) 172 1513170

saheb.artpress@uteweingarten.de

www.artpress-uteweingarten.de/en/press

Ein Kooperationsprojekt des „Bündnis der Bürgerstiftungen Deutschlands“ mit den Bürgerstiftungen Stuttgart, Herzogenrath, Gronau, Schaumburg, Hannover, Region Rendsburg, Neubrandenburg und Barnim Uckermark.

Mit freundlicher Unterstützung der Allianz Kulturstiftung